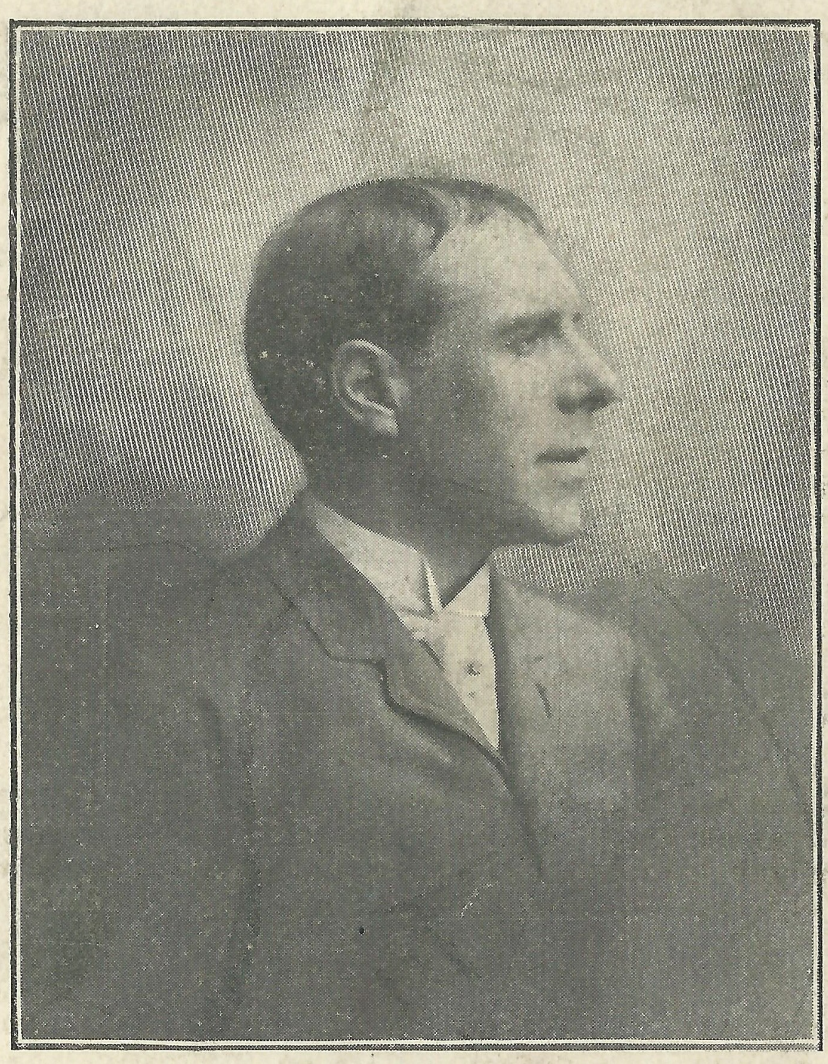
L'ILLUSTRATION

60e Année. | PARIS : 13, Rue Saint-Georges | ABONNEMENTS : 36 francs par an.

Ce Numéro-Programme est distribué gratuitement

1680 — COMÉDIE-FRANÇAISE — 1902



M. COQUELIN CADET. — Phot. Bellingard.

ESTHER ASTRUC HAUTES MODES
34, avenue de l'Opéra (Entresol)
Grand choix de modèles. — Prix modérés.

Après le repas un verre de BENEDICTINE

L'ILLUSTRATION

SUPPLÉMENT THÉATRAL. — L'ILLUSTRATION publie, dans des Suppléments spéciaux, la plupart des nouveautés théâtrales de chaque Saison. C'est ainsi qu'elle a offert à ses lecteurs, quelques jours après leur première représentation : l'*Aînée*, de M. Jules Lemaître; le *Berceau*, la *Robe Rouge* et les *Remplaçantes* de M. Brieux; le *Torrent*, de M. Maurice Donnay; *Petit Chagrin*, de M. Maurice Vaucaire; le *Faubourg* et *Sylvie*, de M. Abel Hermant; la *Conscience de l'Enfant*, de M. Gaston Devore, *Alkestis*, de M. G. Rivollet; *Moins Cinq!* de MM. Paul Gavault et Georges Berr; la *Blessure*, de M. H. Kistemaeckers; l'*Article 330*, de M. Georges Courteline; la *Bourse ou la Vie*, de M. Alfred Capus; *Château historique!* de MM. Alexandre Bisson et Berr de Turique; le *Bon Juge*, de M. Alexandre Bisson; *Patrie!* de M. Victorien Sardou; le *Vertige*, de M. Michel Provins; *L'Honneur*, de M. Sudermann; *L'Enigme*, de M. Paul Hervieu; *La Maison*, de M. Georges Mitchell, etc.

L'ILLUSTRATION a publié, dans son numéro du 28 décembre, le texte complet et les gravures des principales scènes de

LE CAPITAINE BLOMET

COMÉDIE EN TROIS ACTES, EN PROSE, DE M. EMILE BERGERAT

Jouée actuellement au théâtre Antoine.

Chacune des pièces publiées par L'ILLUSTRATION forme une livraison spéciale abondamment illustrée de manière à donner une idée aussi complète que possible de la mise en scène et des interprètes.

Abonnements :

FRANCE, ALGÉRIE, TUNISIE		ÉTRANGER (Union postale)	
Un an	36 francs.	Un an	44 franc.
Six mois.....	18 —	Six mois...	22 —
Trois mois.....	9 —	Trois mois.....	11 —

ON S'ABONNE DANS TOUS LES BUREAUX DE POSTE

Un numéro spécimen est envoyé à toute personne qui en fait la demande par lettre affranchie.

COMÉDIE-FRANÇAISE

Jeudi 16 Janvier 1902

LE FILS NATUREL

COMÉDIE EN CINQ ACTES, DONT UN PROLOGUE

D'ALEXANDRE DUMAS FILS

MM.	COQUELIN CADET ..	*Aristide Fressard.*
	PIERRE LAUGIER...	*Le Marquis d'Orgebac.*
	JOLIET.....	*Le Docteur.*
	DEHELLY.....	*Lucien.*
	JACQUES FENOUX ..	*Charles Sternay.*
	DESSONNES.....	*Jacques.*
Mmes	RENÉE DU MINIL ..	*Henriette Sternay.*
	AMEL	*La Marquise.*
	THÉRÈSE KOLB.....	*Madame Gervais.*
	S. WEBER.....	*Clara Vignot.*
	MARTHE RÉGNIER .	*Hermine.*

MM. GAUDY, LATY.

1902

PUBLICITÉ

SUR LES

PROGRAMMES ILLUSTRÉS DES GRANDS THÉATRES

De Paris, des Départements et de l'Étranger

PUBLIÉS PAR *L'ILLUSTRATION*

Ces élégants programmes illustrés s'adressent aux gens du monde. La publicité, dans ce milieu choisi, vaut commercialement mille fois mieux que lorsqu'elle s'adresse à la foule, et ces coquets programmes, qui sont conservés comme un souvenir artistique, gardent une valeur permanente bien supérieure au prospectus éphémère qu'on jette après l'avoir lu.

PRIX DE LA PUBLICITÉ

1° Dans les programmes suivants, distribués gratuitement:

Opéra.....	la ligne,	par représentation...	2 fr.
Comédie-Française (Soirées)..	—	— ...	1 »
— (Matinées).	—	— ...	1 »

Rabais 10, 20 ou 30 0/0 pour les insertions à paraître
PENDANT 3, 6 OU 12 MOIS.

2° Dans les programmes suivants vendus au public :

Pour les insertions à paraître pendant	1 mois	3 mois	6 mois	12 mois
	fr. c.	fr. c.	fr. c.	fr. c.
Vaudeville..... la ligne, par mois	15 »	12 »	10 »	8 »
Gymnase..... — —	15 »	12 »	10 »	8 »
Odéon..... — —	15 »	12 »	10 »	8 »

Il n'est tenu compte des relâches qu'au-dessus de 8 jours consécutifs

TOURNÉES DRAMATIQUES ET ARTISTIQUES

des principaux artistes de Paris, en France et à l'étranger.

L'Administration de **l'Illustration** *se réserve le droit de suspendre l'insertion de toute annonce dont le texte ou les dispositions typographiques ne seraient pas agréés par la Rédaction.*

Les annonces se mesurent au lignomètre de 6 points.

Hauteur de la page : 12 centimètres 1/2.

Largeur de la ligne : 7 centimètres 1/2.